

# ••• TRIP08 ••• تريبو ٠٨

## ورش سينما ومسرح .. تعاون بلجيكي - لبناني أوروبي

العروض المهرجانية للأفلام السينمائية التي سيكون مخرجيها، أو في بعض منها، موجودون وحاضرون للتفاعل بين المشاركين في المحترقات جنباً الى جنب مع الجمهور.

هذه التجربة المتقدمة والتي تدعو للراغبين الانضمام اليها في طرابلس، وللاستعلام الاتصال بـ ٧٠/٦١٢٨٢٦ او لمزيد من التفاصيل على [tripo08@yahoo.com](mailto:tripo08@yahoo.com). على ان يكون الشاب او الفتاة قد اتما الـ ١٨ سنة.

يبقى ان نلاحظ انه بمدى الجدية السابقة التي كان يبديها "براق ريماء" خلا الاعمال التي انجزها وأخرها السنة الماضية مع مجموعة من الشباب فيلم "حوار" فان ما ينتظر هذه المحترقات هو على هذا القدر المثير والمفيد لمن يرغب بالتعرف على هذه الفنون عن كنب ومن قبل من يعرفها اكاديميا او من خلال الخبرة الاكيدة في ممارستها.

"تريبو ٠٨" بمحترقاتها ومهرجانها السينمائي وتعاونها مع "بيت الفن" - الميناء هي بدعم من "الاتحاد الاوروبي" وستنطلق بكامل طاقتها في ١٤ آب. والدعوة مفتوحة للشباب الموهوب والراغب.



■ براق ريماء

بيت الفن الميناء وبالشراكة معه، سيقومون بعرض نتاج اعمالهم بالتتابع على الجمهور الذي سيدعى على الاقل مرتين او ثلاثة في الاسبوع، وسيجري ذلك اثناء

يستعيد المخرج السينمائي الشاب براق ريماء، ابن المدينة، والسكن والعمل في بلجيكا نشاطه المحلي ولكن هذه المرة مع تطوير فكرة ورش العمل الذي ينشطها لتصبح متعددة الاختصاصات والوسائط. "تريبو ٠٨" هي كلمة السر وتفاصيلها اربع محترقات لاربع فنون وهي على التوالي: السينما ويديره "براق ريماء"، الصور الفوتوغرافية مع الكتابة وتديره الفرنسية "أود غريلون"، ابتكار بالصوت تديره "ديبورا كيمزنسكي" وهي من بلجيكا ومن المغرب، كازابلانكا، يأتي "رحيم القسري" ليدير محترف المسرح..

وما يجري في هذه المحترقات سيكون على مستويين الاول التدريب على استيعاب تقنيات كل اختصاص والفاي التحول الى انتاج عمل فني يخرج من هذه الدورة التدريبية او الورشة التفاعلية.

ويذكر ان المشاركين ينقسمون الى لبنانيين وآخرين سيأتون من بلجيكا وذلك بهدف التأكيد على فكرة الورش والرغبة في ان تتحول الى مجال للتفاعل الغربي الشرقي. وينبثق وجوب الاشارة الى ان المشاركين خلال اسبوعين وعلى مدى الايام من ١٤ الى ٣١ آب، وذلك في